

ИНСТИТУТ СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ  
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

---

**Е. А. Яблоков**

**ДЕТИ И ВЗРОСЛЫЕ  
В МИРЕ АНДРЕЯ  
ПЛАТОНОВА**

МОСКВА

2021

УДК 82.09  
ББК 83.3(2Рос=Рус)6-8(Платонов)  
Я14

УТВЕРЖДЕНО К ПЕЧАТИ УЧЕНЫМ СОВЕТОМ  
ФГБУН ИНСТИТУТА СЛАВЯНОВЕДЕНИЯ РАН  
(Протокол № 3 заседания Ученого совета от 11.06.2020)

*Работа выполнена при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ)  
в рамках проекта № 18-012-00429 «Категория детства в философии  
и поэтике А. П. Платонова»*

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

доктор искусствоведения *Н. В. Злыднева*  
доктор философии, профессор *Р. Ходель*

*Книга издана на средства автора*

**Яблоков Е. А.**

я14 **Дети и взрослые в мире Андрея Платонова** / Евгений Яблоков. —  
М.: Институт славяноведения РАН, 2021. — 476 с.

ISBN 978-5-7576-0451-0

DOI 10.31168/0451-0

В творчестве одного из крупнейших русских прозаиков А. П. Платонова (1899–1951) детская тема играет чрезвычайно важную роль. В романах и пьесах, повестях и рассказах писателя встречается более ста шестидесяти «малолетних» персонажей; при этом с ними связаны вполне «взрослые» проблемы. В предлагаемой книге детство представлено как структурообразующая философская категория, которая в значительной степени определяет облик художественного мира Платонова; показаны общие закономерности ее функционирования в системе платоновской поэтики. Предметом рассмотрения является большинство художественных произведений писателя, к анализу привлечены многие его статьи и письма.

Книга адресована филологам, изучающим творчество Платонова, специалистам по истории русской литературы, преподавателям, учителям, студентам.

УДК 82.09  
ББК 83.3(2Рос=Рус)6-8(Платонов)

В оформлении обложки использован рисунок А. Дюрера  
«Большой кусок луга» (1503)

© Яблоков Е. А., текст, 2021  
© Институт славяноведения РАН, 2021

# Содержание

Несколько технических замечаний .....	8
<i>Введение</i>	
У ВИТРИНЫ ДЕТСКОГО МИРА .....	9
<b><i>Часть I.</i></b>	
<b>«НОВОГО ЧЕЛОВЕКА     СОБЕРИСЬ И СДЕЛАЙ»,     или ОТКУДА БЕРУТСЯ ДЕТИ</b> .....	19
<i>Глава 1. ДЕТСКОЕ ВРЕМЯ</i> .....	21
<i>Глава 2. СВЕТ ЖЕНЩИНЫ</i> .....	59
<u>ЖЕЛЕЗНОЕ БЕЗБРАЧИЕ</u> («Антисексус») .....	62
<u>ОТ ЖЕНЩИНЫ-КАМНЯ К ЖЕНЩИНЕ-ЦВЕТКУ</u> («Епифанские шлюзы», «Технический роман», «Чевенгур», «Рассказ о многих интересных вещах», «Девушка Роза», «Неизвестный цветок») .....	66
<i>Глава 3. ПРЕКРАСНАЯ ДАМА В ОТНОШЕНИЯХ</i> .....	78
<u>ВСЕОБЩИЙ НИЧЕЙ РЕБЕНОК</u> («Дураки на периферии») .....	82
<u>ГОРОД-НЕВЕСТА И ГОРОД-МАТЬ</u> («Технический роман», «Счастливая Москва», «Взыскание погибших») .....	92
<i>Глава 4. ДЕТИ ЗЕМЛИ</i> .....	105
<u>ЗАЧАТЬ В РОССИИ</u> («Эфирный тракт», «Сокровенный человек», «Луговые мастера») .....	105
<u>РОДИТЬ В АМЕРИКЕ</u> («Ювенильное море») .....	113
<u>УРОКИ ХРИСТОВОЙ НЕВЕСТЫ</u> («Песчаная учительница») .....	131
<u>ШАЛУНЯ ДЕВОЧКА — ДУША</u> («Шарманка») .....	136

	<u>БОЖЬЯ ГЛИНА</u>	
	(«Такыр») .....	143
	<u>ЖЕРТВЕННЫЙ РЕБЕНОК</u>	
	(«14 Красных Избушек») .....	161
<i>Глава 5.</i>	<b>ПОД СЕНЬЮ ДЕВУШЕК В ЦВЕТУ</b> .....	174
	<u>СЫН-ПАЛАДИН</u>	
	(«Епифанские шлюзы») .....	174
	<u>ГРУППОВАЯ ПЛАТОНИЧЕСКАЯ ЛЮБОВЬ</u>	
	(«На заре туманной юности») .....	197
<i>Глава 6.</i>	<b>ЛЮБОВЬ С ПАРОВОЗОМ</b> .....	205
	<u>СКАЗКА О МАМИНОЙ ВНУЧКЕ</u>	
	(«Старик и старуха») .....	205
	<u>ОВЛАДЕНИЕ ТЕХНИКОЙ И НАОБОРОТ</u>	
	(От «Человека-зверя» к зверь-машине) .....	215
	<u>МАШИНИН СЫН</u>	
	(«Старый механик») .....	223
<b><i>Часть II.</i></b>		
	<b>«А ВСЮДУ БЫЛО ЧУЖОЕ И НЕПОХОЖЕЕ НА НЕГО», или ОТКУДА БЕРУТСЯ ВЗРОСЛЫЕ</b> .....	235
<i>Глава 1.</i>	<b>«СТАВ ВТОРЫМ ЧЕЛОВЕКОМ СВОЕЙ ЖИЗНИ»</b> .....	237
<i>Глава 2.</i>	<b>«ПОЖИТЬ В СМЕРТИ И ВЕРНУТЬСЯ»</b> .....	258
	<u>ПЕРЕСПАТЬ СО СМЕРТЬЮ</u>	
	(«Железная старуха») .....	259
	<u>НЕ ПРОПАСТЬ ВО РЖИ</u>	
	(«Июльская гроза») .....	267
	<u>И НИКАКИХ ГВОЗДЕЙ</u>	
	(«Никита») .....	278
<i>Глава 3.</i>	<b>В МИРЕ ГОЛЫХ ИСТИН</b> .....	287
	<u>АНАТОМИЯ СВЯТОГО ДУХА</u>	
	(«Голубь и горленка») .....	287
	<u>ТРИ ПОЛОВИНКИ СЕМЬИ</u>	
	(«Отец-мать») .....	297

<i>Глава 4.</i>	МИРОВОЗЗРЕНИЕ ГЛАЗАМИ ОКУЛИСТА И ПСИХИАТРА .....	313
	<u>ОПТИМИСТИЧНАЯ ОПТИКА</u> («Песнь колес», «В прекрасном и яростном мире») .....	313
	<u>ЧЕРНОЕ ЗЕРКАЛО</u> («Уля») .....	329
	<u>ЗАЛЕТНЫЕ АНГЕЛЫ И ЗАВЕТНЫЕ ИГРУШКИ</u> («По небу полуночи», «Алтеркэ») .....	340
<i>Глава 5.</i>	СТАРЫЕ ДЕТИ, НЕВЗРОСЛЫЕ ВЗРОСЛЫЕ .....	358
	<u>ПЕТРУШКИ ЖИВЫЕ И МЕРТВЫЕ</u> («Чевенгур», «Семен», «Теченье времени», «Страх солдата») .....	358
	<u>НЕСРОЧНАЯ ВОЙНА</u> («Семейство», «Семья Иванова (Возвращение)») .....	370
<i>Глава 6.</i>	ВОЗДУШНЫЙ ПОЦЕЛУЙ («Фро», «Воодушевление») .....	389
<i>Заключение</i>		
	МЛАДЕНЦА ЛЬ МИЛОГО ЛАСКАЮ, или ИГРА У ГРОБОВОГО ВХОДА .....	404
<i>Приложения</i> .....		
	<i>Приложение 1.</i> Таблица детских персонажей по возрастным периодам в алфавитном порядке произведений .....	409
	<i>Приложение 2.</i> Статистика имен детских персонажей .....	435
<i>ЛИТЕРАТУРА</i> .....		
<i>УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН</i> .....		